

SOCIÉTÉ
GENEVOISE
D'UTILITÉ
PUBLIQUE

BULLETIN
7^E SÉRIE-N°3 2016

Sommaire

Rapport du Comité	1
Soirée «Tapis Rouge» du 31 mai 2016	9
Réunion interdisciplinaire EPIDEMIES et SOCIETES, des 6, 7 et 8 juin 2016	12
Prix Robert-Scheimbet 2016 remis à Madame Anne-Marie Struijk de la Maison de Tara	16
L'Association Pacifique récompensée	18
Le soutien aux jeunes reste une priorité	20
Le Dragon du Muveran	21
Compte-rendu financier	22
Rapport des vérificateurs aux comptes	27
Liste des membres	28
Composition du Comité	32

Rapport du comité à l'assemblée générale du jeudi 23 juin 2016, à la Maison Dufour



Comité 2015-2016.

1. Bienvenue

Mesdames et messieurs, chers amis de la SGUP, j'ai le plaisir de vous souhaiter la bienvenue à notre Assemblée générale 2016.

Notre assemblée a été régulièrement convoquée par lettre du 2 juin 2016. Elle peut donc valablement délibérer.

2. Fonctionnement du comité

Durant l'exercice écoulé, votre comité a tenu sept séances plénières, une séance de réflexion aux champs et de nombreuses réunions de sous-commissions.

3. Activités diverses

Suite des travaux sur l'intégration des jeunes dans la vie professionnelle.

Travail d'équipe sur ce thème qui nous occupe de longue date, réalisé par Jean-Claude Manghardt, Emmanuelle Richoz et Eliane Babel. Merci encore à eux. Il s'agit de

- l'Atelier Jeunes du Cycle d'orientation de la Gradelle, qui fonctionne à satisfaction depuis 5 ans. Nous souhaitons désormais pouvoir favoriser l'extension de cet événement à d'autres cycles. Des contacts sont en cours et les collègues des CO Pinchat et Drize semblent intéressés.
- LIFT qui offre à des jeunes peu motivés par les études des places de stage en entreprise. Gros travail effectué ici pour trouver des entreprises qui acceptent de prendre des stagiaires via les Rotariens ainsi que la Fédération des Entreprises Romandes (FER).

Soirée organisée pour le lancement à Genève du roman policier de Marc Voltenauer, intitulé «Le Dragon du Muveran»

Marc Voltenauer, ancien membre de notre comité, a publié à fin 2015 son premier roman policier. Notre comité a souhaité soutenir son lancement en organisant une soirée avec la participation d'un comédien qui a lu des extraits choisis de ce roman, des intermèdes musicaux et une interview de Laurence Bézaguet, journaliste, qui a aussi fait

paraître une très belle interview de Marc dans la Tribune de Genève. Beau succès de fréquentation et excellent buffet préparé par le café Cult. De nombreuses photos sont disponibles sur notre site internet.

Visite de la Fondation PRO du 25 février 2016

PRO est une fondation à but non lucratif, créée en 1987, dans le but d'offrir du travail à des personnes exclues de l'économie traditionnelle en raison de handicap, par le biais d'activités soumises aux règles économiques du marché.



Avec plus de 300 employés, dont 200 personnes handicapées et 30 personnes en emploi de solidarité, issues de tous les milieux professionnels, et un chiffre d'affaires de plus de 14 millions de francs, l'autofinancement par la production dépasse 80%.

PRO est composée de six départements dirigés par autant de professionnels du domaine d'activité concerné (Multiservices, Menuiserie, Industrie Services,

Restauration & Traiteur, Signalisation et Centre d'évaluation professionnelle).

A travers ces différentes activités, l'objectif principal de la Fondation est de développer avec ses clients et fournisseurs un partenariat à long terme, basé sur des relations d'affaires économiquement, socialement et écologiquement efficaces.

Cette visite s'inscrit dans notre programme de découverte du tissu social genevois. Un grand merci à Emmanuelle Richoz qui a permis d'organiser cette visite.

Visite des Villas YoYo

Plusieurs membres du comité se sont rendus en novembre 2015 dans deux des 4 Villas YoYo de Genève (Charmilles et Onex).

La Villa YoYo est un lieu d'accueil ouvert aux enfants livrés à eux-mêmes, en attendant le retour de leurs parents.

Dans notre monde mouvant, la Villa YoYo offre un point fixe vers lequel les enfants de 4 à 12 ans peuvent aller gratuitement et librement. Ils y trouvent un cadre rassurant, des adultes pour les accueillir à la sortie de l'école, des jeux, un goûter et la possibilité de faire leurs devoirs scolaires.

Cet espace d'accueil permet de favoriser l'intégration, de prévenir la violence ainsi que de développer l'autonomie et la créativité.



Visite de la Fondation HARDT du 17 mars 2016

Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, le baron Kurd von Hardt (1889-1958), sans héritier, décide de consacrer sa fortune à une entreprise propre à réconcilier les Européens autour de l'étude de leur héritage commun, la culture classique. Il crée une bibliothèque centrée sur les auteurs grecs et latins, sur l'histoire ancienne et la philosophie antique. Le projet prend la forme d'une fondation, qui voit le jour en 1949.

La Fondation a pour but d'accueillir et de loger des chercheurs et chercheuses désirant poursuivre leurs travaux. Elle organise aussi des rencontres de spécialistes sur l'Antiquité classique et met aussi ses infrastructures à disposition pour l'organisation de colloques et séminaires, autour de thèmes divers, où l'Antiquité classique occupe une place importante, mais non exclusive.

La Fondation est installée à Vandœuvres dans un splendide domaine comprenant plusieurs bâtiments qui remontent au XIX^e siècle et un vaste parc. Elle est financée par la Confédération et fait aussi appel à des dons privés. Le directeur est l'ancien recteur de l'Université de Lausanne, Pierre Ducrey, qui est l'âme des lieux. Un grand merci à Reina Kalo qui a eu l'idée de cette visite.





Soirée TAPIS ROUGE du 31 mai 2016, à l'Abri

Le jeune cinéaste genevois, Frédéric Baillif, a réalisé ce film très touchant sur des jeunes banlieusards de la cité des Boveresses, à Lausanne, qui veulent tourner un film et vont au festival de Cannes pour trouver un producteur. Ils sont encadrés par un travailleur social qui les aide à structurer leur projet. C'est une très belle histoire, les

acteurs sont les jeunes blacks, blancs et beurs de cette cité lausannoise et l'un d'eux a déjà entamé une carrière professionnelle.

Or il manquait encore de l'argent pour terminer le deuxième film écrit par ces mêmes jeunes (un western qui va s'appeler «A l'west»).

Aider à réaliser ce film et soutenir ainsi ces jeunes et le réalisateur allait tout à fait dans le sens de notre engagement en faveur des jeunes.

Aussi, avec le soutien financier d'une fondation amie, notre comité a décidé d'organiser une soirée pour projeter le film et remettre un prix de CHF 30'000.- au réalisateur pour lui permettre de terminer le western.



La soirée a également permis de mettre en lumière l'action des travailleurs hors murs de la Ville de Genève et nous avons aussi eu la joie d'avoir la présence de Madame Esther Alder, Maire de Genève,

Aider les jeunes à se projeter vers leur avenir et concrétiser des projets professionnels, c'est une des missions que nous nous fixons. Une petite pierre à cet édifice!





**Réunion interdisciplinaire
«Epidémies et Sociétés, passé,
présent et futur»
des 6,7 et 8 juin 2016**

Sur une idée de Catherine Santschi, nous avons organisé une réunion interdisciplinaire de trois jours sur ce thème passionnant, à la Maison de la Paix, avec le soutien d’institutions telles le CICR, l’OMS, Médecins sans frontières, l’Université de Genève et de Lausanne, les HUG, etc.

Les trente conférenciers présents ont débattu des aspects

- des maladies émergentes et chroniques,
- l’épidémiologie et infectiologie,
- de l’histoire,
- de l’éthique et du droit,
- de la résistance aux antibiotiques,
- et discuté aussi des nouvelles stratégies et nouveaux challenges en la matière.

Ce furent trois jours passionnants, mais ce n’est que la première étape. En effet, nous comptons encore :

- publier un ouvrage qui reprendra les travaux du colloque, d’ici à juin 2017,
- une vidéo de 30 à 45 minutes est en cours de réalisation,
- et aussi organiser une exposition sur ce même thème.

Ce projet d’importance, financièrement lourd, n’aurait pas pu voir le jour sans le travail intense des comités scientifiques et d’organisation, sans les nombreux bénévoles qui se sont joints à nous pour ces trois jours et sans les indispensables donateurs et sponsors. A eux tous, nos plus vifs remerciements.



Académie Musique et Emotions

Projet lancé par Bernardino Fantini, membre de notre comité. Il s'agit de master classes pour la musique de chambre. Première édition en septembre 2016. Bernardino a obtenu la mise à disposition des locaux de L'Abri et de ses techniciens. L'Académie a reçu de bons soutiens financiers qui ont permis de concrétiser le projet.

Mise à jour du site internet www.sgup.ch

Notre site est régulièrement mis à jour avec le compte rendu des manifestations. Merci encore à Nicole Seyfried qui se charge bénévolement de cet important travail.

Fondation de l'Encyclopédie de Genève

Les travaux de retranscription des Registres du Conseil du temps de Calvin se poursuivent sous l'impulsion de Catherine Santschi, présidente et de l'équipe compétente qu'elle a réunie autour de ce beau projet.

Nos projets

Plusieurs projets nous occupent, notamment

- Le suivi du projet «Epidémies et Sociétés»,
- La poursuite des travaux sur l'intégration des jeunes dans la vie professionnelle,
- La réalisation d'une courte vidéo de présentation de la SGUP,
- Et d'autres projets à lancer, une pre-

mière réunion de brain-storming de notre comité étant planifiée pour la fin de l'été.

Nous vous tiendrons informés de leur évolution.

Bulletin annuel 2014-2015

Il a été adressé à nos membres en novembre 2015. Outre le rappel de nos activités, ce bulletin comprenait

- Le compte rendu de la conférence de M. Pierre Maudet, conseiller d'Etat, qui a eu lieu le 10 mars 2015, sous le titre «Nuage sur l'économie, quelle place pour les jeunes?».
- Un bref rappel de la table ronde, tenue le 23 avril 2015, sur l'avenir et les enjeux de l'aide sociale.
- Un souvenir de la soirée Cirque du 17 juin 2015 organisée en faveur de la Fondation Cap Loisirs.

Mes remerciements à Barbara Suter et Georges Demierre qui se chargent de la conception et du suivi de la réalisation de notre bulletin avec une remarquable efficacité.

Cotisations

Votre comité propose de maintenir les cotisations à leur niveau actuel (CHF 50.- par personne, CHF 500.- membre à vie et CHF 100.- pour les sociétés et institutions).

Remerciements

Je voudrais remercier ici nos membres et amis de leur soutien fidèle. Vos cotisations et vos dons non négligeables nous permettent de maintenir notre cap et développer des initiatives concrètes et de la réflexion autour du développement de notre ville sur les plans sociaux, caritatifs et culturels.

Mes remerciements renouvelés vont aussi aux membres de notre comité pour leur soutien et engagement bénévole. Ils ont été particulièrement sollicités pour nos deux manifestations 2016 soit «Tapis Rouge» et la réunion inter-disciplinaire «Epidémies et Sociétés».

C'est ce dernier événement qui a mobilisé le plus fortement notre comité : Catherine Santschi, présidente d'honneur, Bernardino Fantini, Bernard Sartorius, Barbara Suter et Michèle Maury-Moynier, sans omettre de citer le Docteur Gérald d'Andiran, qui s'est consacré assidûment à la mise sur pied de ces trois jours en lien avec la conception du programme et avec tous les intervenants. Ce fut un travail magnifique ; bravo encore à tous.

4. Rapport de la trésorière

Situation financière au 31.12.2015

Nouvel exercice bénéficiaire d'un peu plus de quatre mille francs, après un don de CHF 5'000.- à Cap Loisirs, sans compter le chèque important de CHF 50'000.- remis par une fondation amie au Cirque de Confignon lors de notre soirée de l'été dernier.

Avec les années et grâce à votre soutien, nous avons renforcé notre assise financière qui reste modeste mais nous permet d'envisager l'avenir avec sérénité.

Merci encore à nos membres et généreux donateurs de leur soutien. Nos remerciements vont aussi à Barbara Suter, notre fidèle trésorière, pour son excellent travail.

5. Rapport des vérificateurs aux comptes

Elisabeth Perrier-Campus, contrôleur aux comptes, va maintenant lire son rapport.

6. Approbation des rapports et décharge au comité

Les rapports du comité, de la trésorière et des vérificateurs sont approuvés à l'unanimité.

7. Election du comité

Cette année, nous avons trois personnes qui quittent le comité au terme de nos statuts qui prévoient que les membres sont élus pour 4 ans, prennent une année sabbatique avant de revenir s'ils sont à nouveau sollicités. Les personnes dont le mandat arrive à échéance cette année sont donc Eliane Babel-Guérin, Jean-Claude Manghardt et Michèle Maury-Moynier.

Par ailleurs, deux membres du comité ont démissionné en cours d'année. Il s'agit de Claire Chavannes et Ivo Silva.

Enfin, deux nouveaux membres ont accepté de nous rejoindre:

- **Chantal Eberlé-Perret.** Après des études d'infirmière complétées par de nombreuses formations ultérieures, Chantal Eberlé a fait une grande partie de sa carrière comme animatrice socio-culturelle au Service Social de la Ville de Genève, en parallèle d'activités annexes dans sa paroisse et à l'aumônerie protestante des HUG. Elle va donc enrichir notre comité de son expérience sociale.
- **Dominique J. Ducret,** économiste et banquier. Il a exercé son activité dans divers établissements de la place comme gérant de fortune et manager. Il s'est aussi consacré à des activités caritatives et sociales notamment pour Transport Handicap.

Nous vous proposons donc d'élire le comité 2016-2017 qui sera composé des 14 membres suivants:

Marilyne Borrello Ménétrey, Diane Devaux-Chargeraud, Dominique J. Ducret, Alain Dupont, Chantal Eberlé-Perret, Bernardino Fantini, Christian Huber, Reina Kalo, Emmanuelle Richoz Zogg, Catherine Santschi, Norman Sartorius, Barbara Suter, Yvelise Strub, Edwin Zurkirch.

8 Election des vérificateurs aux comptes

Elisabeth Perrier-Campus et Bruno Florinetti acceptent de reconduire leur mandat.

Nous les remercions vivement d'assumer cette tâche importante de contrôle de la saine gestion et administration de nos affaires.

9 Divers

Personne ne demande la parole.

Conclusion

Je tiens une nouvelle fois à vous remercier ici, membres et amis de notre société, pour votre soutien et votre intérêt pour nos travaux.

Grâce à vous, nous poursuivons l'œuvre de nos prédécesseurs: d'être à l'écoute des besoins des plus défavorisés, des intérêts de la collectivité, et de promouvoir le bien-être moral et culturel de la population genevoise.

Et pour nous le défi est grand, pour reprendre en substance les mots prononcés par M. Yves Daccord, directeur général du CICR lors de notre colloque Epidémies du mois de juin dernier: «lorsque la SGUP réalise quelque chose, c'est avec intérêt que nous suivons son action car cela débouche souvent sur de grandes choses».

Je vous remercie encore de votre participation à notre assemblée et de votre confiance et vous souhaite une excellente soirée.

Christian Huber
Président

Soirée «Tapis Rouge» du 31 mai 2016



*Les réalisateurs et acteurs du film répondent
aux questions du public.*

*Madame Esther Alder,
Maire de Genève.*



*Quelques participants
à cette soirée.*

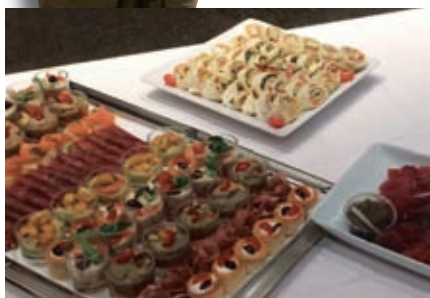


*Frédéric Baillif, Frédéric Landenberg
et Kantarama Gahigiri.*

L'équipe du film.



Quelques autres participants de la soirée.



Réunion interdisciplinaire «ÉPIDEMIES et SOCIÉTÉS» des 6,7 et 8 juin 2016

Sous le titre «Epidémies et sociétés, passé, présent et futur» s'est tenu un colloque initié, élaboré et organisé par des membres de la SGUP.

Dans deux comités ad hoc, l'un chargé de l'élaboration du contenu scientifique et des relations avec les intervenants, l'autre les questions de logistique et d'infrastructure, cette réunion s'est déroulée avec succès.

Cet événement a été subdivisé en deux volets, à savoir le colloque proprement dit, réparti sur trois journées et organisé à la Maison de la Paix, (selon programme publié en fin d'article), ainsi qu'une Conférence publique tenue à l'Uni Dufour, auditoire Rouiller, sous la présidence de Yves Flückiger, Recteur et traitant de :

Catherine Santschi et Monsieur et Madame Dominique Föllmi.



Emerging infectious disease risk from the global climate crisis

Changements climatiques et risque épidémique

donnée par Jonathan Patz, Global Health Institute, University of Wisconsin, Madison (USA)

La publication des actes du colloque est en cours d'élaboration et devrait paraître l'année prochaine. Un projet d'exposition pourrait prolonger une thématique dont l'actualité est de plus en plus visible et préoccupante. Egalement en préparation, une production vidéo résumant les trois journées et la conférence publique.

En temps utile, ces informations seront disponibles sur notre site internet www.sgup.ch.

Description du sujet du colloque

Les épidémies ont ponctué toute l'histoire de l'humanité. Les plus anciens textes, de toutes les cultures et civilisations, contiennent toujours des témoignages sur l'impact dramatique des épidémies sur la société, son dévelop-

Société Genevoise d'Utilité Publique

"ÉPIDÉMIES ET SOCIÉTÉS Passé, présent et futur"

6, 7 et 8 juin 2015
Maison de la Paix



pement, et son économie. L'espérance de vie augmente de façon quasi continue partout dans le monde. Mais les épidémies dues aux maladies tant infectieuses que non infectieuses, ainsi qu'à la diffusion contagieuse de comportements à risque, demeurent une menace majeure. L'optimisme qui s'était répandu dans les années cinquante suite aux grands succès de la médecine curative et de la santé publique préventive, s'est envolé au matin des années quatre-vingt face à l'émergence de nouvelles épidémies (Sida, Ebola, SRAS, puis grippe aviaire), aux difficultés dans le contrôle des maladies endémiques (malaria, choléra, rougeole), à la recrudescence et à la diffusion de maladies au-delà de leurs territoires traditionnels (dengue, chikungunya), et à la réapparition de pathologies dont on pouvait espérer l'éradication (peste, diphtérie, tuberculose).

Les maladies dites non contagieuses telles que le diabète, les maladies cardiovasculaires, le cancer et les maladies psychiatriques ont, elles aussi, augmenté d'une manière quasiment épidémique. Mentionnons encore les effets de la globalisation qui a provoqué une diffusion à l'échelle planétaire de comportements à risque (tabagisme, obésité, usage de substances psycho-actives, violence contre soi et contre autrui). De par leur histoire, leur diversité, leur impact social et culturel, les épidémies constituent donc un sujet fondamental, une préoccupation majeure pour l'actualité, et un défi constant pour l'avenir des populations humaines.



Acteurs du projet

Comité d'organisation

- Catherine Santschi, archiviste d'Etat honoraire, auteure de nombreux ouvrages, directrice de publication de L'Encyclopédie de Genève (11 volumes, 1982-1994).
- Norman Sartorius, professeur de psychiatrie à l'Université de Genève jusqu'en 2000, professeur honoraire ou associé aux universités de Beijing, Belgrade, Londres, New York et St. Louis, auteur de plusieurs livres et de plus de 400 publications, Président de l'Association Action en Santé Mentale, Genève .
- Bernardino Fantini, professeur honoraire d'histoire de la médecine et de la santé, Université de Genève, auteur de plusieurs livres et publications.
- Gérald d'Andiran, pneumologue FMH, historien de la médecine, directeur de publication et commissaire



de La médecine ancienne, du corps aux étoiles, Fondation Martin Bodmer: deux éditions, en français (PUF - Fondation Martin Bodmer, 2010 et 2011) et en anglais (Schwabe- F.M.B., 2010 et 2011).

- Christian Huber, président de la Société Genevoise d'Utilité Publique, économiste, consultant, membre du conseil d'administration de l'Hospice Général, Genève.
- Michèle Maury-Moynier, secrétaire du Comité d'organisation.
- Barbara Suter, secrétaire du Comité d'organisation, trésorière de la SGUP.

Haut patronage

- *Comité International de la Croix-Rouge, Genève*

Organisation

- *Société Genevoise d'Utilité Publique*
- *Comité Epidémies et Sociétés*

Collaboration

- *Organisation Mondiale de la Santé (Genève)*
- *Médecins sans frontières (MSF)*

- *Université de Genève (UNIGE)*
- *Service des maladies infectieuses (HUG)*
- *Maison de l'histoire (UNIGE)*
- *Institut de hautes études internationales et du développement (IHEID)*
- *Association des médecins du canton de Genève (AMG)*
- *Université de Lausanne (UNIL)*
- *Service d'immunologie et allergie (CHUV)*
- *Institut universitaire d'histoire de la médecine et de la santé publique (CHUV/UNIL)*



Les conférenciers avec quelques représentants de la SGUP.



Quelques représentants du comité de la SGUP.

Remise du Prix Robert-Scheimbet

À Madame Anne-Marie Struijk, La Maison de Tara

En se rappelant que le Prix Robert-Scheimbet a été créé pour «distinguer les personnes qui, simplement, modestement, discrètement, ont accompli pendant des années ce qu'elles considéraient comme leur devoir envers elles-mêmes et leur prochain, sans en attendre de récompense», il est vite apparu au Comité que M^{me} Anne-Marie Struijk, à l'origine de la conception et réalisation de La Maison de Tara, aujourd'hui présidente du Conseil de fondation et directrice à titre bénévole, était une récipiendaire qui s'imposait tout naturellement. Le plus difficile restait de faire accepter une telle distinction à une personne aussi dévouée qui, par humilité, s'est toujours tenue éloignée des feux de la rampe.

C'est donc pour honorer toutes celles et tous ceux qui sont actifs au sein de La Maison de Tara que la médaille Robert-Scheimbet lui a été remise lors d'une Assemblée Générale ayant enregistré une affluence record, tant d'ami(e)s, de collaborateurs et collaboratrices ainsi que de connaissances ayant voulu témoigner leur reconnaissance à la lauréate.

Après une dizaine d'années d'études, de travail acharné et d'efforts inlassables déployés pour surmonter un nombre incroyable d'obstacles divers, La Maison de Tara a enfin pu voir le jour en 2011, pour le bonheur de tous

les résidents qui y ont séjourné depuis, de même que de leur entourage. Les nombreux témoignages reçus, certains pouvant être consultés sur le site internet www.lamaisondetara.ch/fr/, attestent de ce succès.

Cette Maison, inspirée des «Hospices» si bien implantés dans plusieurs pays dont l'Angleterre et la Hollande, offre une alternative à l'hospitalisation des personnes en fin de vie qui souhaitent vivre ce moment clé dans une ambiance non médicalisée, chaleureuse et entourées d'attention ainsi que de tendresse, «comme à la maison».

Toute personne très sérieusement atteinte dans sa santé se voit ainsi proposer un lieu de résidence où règnent une atmosphère familiale et la même qualité de prise en charge qu'à domicile. Une présence jour et nuit de personnel qualifié, ainsi que de plus d'une centaine de bénévoles bénéficiant de nombreuses heures de formation approfondie spécifique, permettent d'assurer le confort et la sécurité des patients. Les résidents continuent d'être suivis par leur médecin, de même que les soignants des organismes d'aide à domicile.

Ce qui distingue également La Maison de Tara d'autres structures, c'est que l'entourage du résident fait lui aussi l'objet d'une attention particulière. La



Madame Anne-Marie Struijk entourée de Messieurs Manghardt et Huber.

possibilité offerte d'accompagner un proche de manière intime, en étant bien soutenu, permet souvent un apaisement de la souffrance émotionnelle et morale qui entoure la fin de vie.

La Maison de Tara, sise à Chêne-Bougeries en raison de la mise à disposition par cette Commune d'une maison à des conditions extrêmement favorables, est une fondation laïque à but non lucratif et reconnue d'utilité publique. Grâce au soutien de quelques autres communes et de généreux donateurs, La Maison de Tara, qui ne bénéficie d'aucun subventionnement étatique, a pu voir le jour et exercer ses activités durant les cinq dernières années. Sans un tel soutien financier, elle ne pourrait tout simplement pas fonctionner. Elle a donc besoin d'un large soutien et chacun(e) peut faire un don en tout temps directement sur le site internet.

La philosophie de La Maison de Tara peut être résumée par les paroles éloquentes de Dame Cecily Saunders, fon-

datrice britannique du mouvement des hospices et des soins palliatifs modernes :

« Vous comptez parce que vous êtes vous-même,

et vous compterez jusqu'au dernier instant.

Nous ferons tout ce qui est en notre pouvoir,

non seulement pour vous aider à quitter ce monde en paix,

mais à vivre jusqu'à la fin. »

(texte original en anglais)

C'est donc bien à une personne exemplaire et plus d'une centaine de bénévoles admirables, œuvrant inlassablement dans l'ombre et sans attendre d'autre récompense que le bonheur de celles et ceux dont ils s'occupent avec dévouement et amour, que le Prix Robert-Scheimbet 2016 a été attribué.

L'association Pacifique se voit récompensée



Le prix «un job pour les jeunes» de CHF 3'000.– a été décerné cette année à l'Association Pacifique pour son projet d'intégration professionnelle intitulé «Jeunes en mer».

Cette association, créée à Genève en 2002, a mis sur pied ce programme socio-éducatif en 2009 et l'a développé en partenariat avec différents acteurs institutionnels du canton de Genève.

Les jeunes qui participent à ce projet ont besoin de s'éloigner momentanément de leur cadre de vie habituel et de partir à la découverte des autres et d'eux-mêmes pour ensuite mieux appréhender leur avenir et le construire sur de bonnes bases.





Le projet se déroule à bord de deux voiliers acquis par l'association, le «Fleur de Passion» et le «Mauritius». Chaque voilier peut accueillir 6 à 8 jeunes filles ou garçons de 14 à 18 ans, qui sont encadrés par des éducateurs-navigants. Toutefois, pour pouvoir embarquer, chaque candidat est soumis à une procédure de recrutement d'environ deux mois, conduite par les éducateurs pour déterminer si le jeune peut être intégré au programme.

Avec ce projet, l'association Pacifique leur propose une expérience de vie dédiée au «travailler ensemble» et à l'apprentissage de la solidarité, de l'épanouissement de soi et au respect d'autrui, avec la perspective, une fois de retour, que tous ces acquis leur donnent l'autonomie et les compétences nécessaires pour s'engager dans un projet professionnel et vivre leur vie d'adulte.



Le soutien aux jeunes reste une priorité !



Durant l'année écoulée, notre Société a poursuivi les efforts entamés par le passé pour soutenir les jeunes de diverses manières.

Plusieurs membres du Comité ont continué à s'impliquer dans divers programmes, notamment en

- participant activement au 5^e «**Atelier Jeunes**» du Collège de la Gradelle, opération dont notre collègue Emmanuelle Richoz Zogg est depuis le début la cheville ouvrière. Ces échanges enrichissants entre acteurs du monde professionnel et jeunes du Cycle d'Orientation qui peinent parfois à se valoriser dans la vie active permettent à ces derniers de mieux prendre conscience de leurs atouts, de réaliser que le parcours de ceux qui sont aujourd'hui bien insérés dans le marché du travail n'a pas toujours été rectiligne et que les qualités humaines gardent une place de choix aux côtés de la formation proprement dite;
- favorisant les contacts entre les responsables du projet «**LIFT**» et les pourvoyeurs potentiels de stages. Un lien étroit a, entre autres, été établi avec la Fédération des Entreprises Romandes. Rappelons que «**Lift**» a pour but de permettre à des jeunes du Cycle d'Orientation peu motivés par les études de se familiariser volontairement avec les attentes du monde professionnel par le biais d'un stage en entreprise;
- collaborant étroitement avec la structure de la Ville de Carouge «**Projet Emploi Jeunes**», afin de préparer des jeunes à des entretiens d'embauche par le biais de simulations. Une occasion est ainsi donnée à chacun(e) de se confronter aux réalités de tels entretiens avant le «**jour J**» et ainsi de bien valoriser ses compétences professionnelles et humaines.

Créer des passerelles entre l'école et le monde du travail reste une nécessité absolue dans un monde toujours plus concurrentiel au sein duquel trop de jeunes ont encore bien du mal à se positionner.

Le Dragon du Muveran

Roman policier de Marc Voltenauer

Le village de Gryon, dans les Alpes vaudoises, est en émoi: dans le temple gît un cadavre, nu, allongé sur la table sainte, les bras écartés à l'image du Christ crucifié, les orbites vides et ensanglantées. À l'extrémité du couteau qui lui a transpercé le cœur, un message: «Si donc la lumière qui est en toi est ténèbres, combien seront grandes les ténèbres!»



L'inspecteur Andreas Auer est rapidement convaincu que ce meurtre est le premier acte d'une mise en scène macabre et symbolique. Peu à peu, les secrets que certains villageois auraient préféré garder enfouis

refont surface et viennent semer le trouble dans ce lieu d'habitude si paisible.

Ce premier épisode des enquêtes d'Andreas Auer le met aux prises avec un tueur redoutable, dans une véritable course contre la montre haletante et riche en rebondissements.

*Laurence Bézaguët,
journaliste et l'auteur..*

Né en 1973 à Genève, Marc Voltenauer a étudié la Théologie à l'Université de Genève. Il a été secrétaire général des Unions Chrétiennes avant de travailler à la Banque Cantonale de Genève. Très attaché à sa ville d'origine, Marc a été membre du comité de la Société Genevoise d'Utilité Publique.

Passionné par les polars nordiques qui le ramènent à ses terres d'origine, il trouve son inspiration dans le pittoresque village montagnard de Gryon. Le Dragon du Muveran est son premier roman et la suite est en cours de rédaction.



Rapport de la trésorière sur l'exercice 2015

Monsieur le Président,
Mesdames, Messieurs,

J'ai l'honneur de vous présenter mon rapport financier sur les comptes de l'année 2015 de la SOCIETE GENEVOISE D'UTILITE PUBLIQUE (SGUP).

Comptes généraux

Recettes

En 2015 les recettes comptabilisées ont atteint la somme de CHF 28'811,03, contre CHF 19'791,85 en 2014. A noter que ce montant comprend les recettes de la soirée Cirque organisée par la SGUP en date du 17.6.2015. Ce montant comprend aussi le don de CHF 1'500.– du Kiwanis Genève-Lac.

Le montant total des recettes se décompose comme suit:

- **Cotisations**

Les cotisations perçues en 2015 ont été de CHF 8'790.– contre CHF 7'952.– en 2014.

- **Cotisations membres à vie**

Les cotisations de membres à vie ont été de CHF 2'500.– en 2015. Elles étaient de CHF 1'500.– en 2014.

- **Dons divers**

Les dons divers se sont élevés à CHF 3'964,15, contre 4'260.– l'année précédente. Il s'agit de versements effectués par nos membres en plus du montant des cotisations régulières. Qu'ils en soient ici chaleureusement remerciés. Nous remercions également la Fondation Suzanne Huber pour son don de CHF 3'000.– destiné à récompenser une association œuvrant pour l'emploi des jeunes.

- **Intérêts bancaires et postaux**

Les recettes ont également enregistré des intérêts (bancaires et postaux) de CHF 21,20 (contre 79,85 en 2015).

- **Manifestations**

Les recettes de la soirée Cirque du 17.6.15 organisée en faveur de Fondation Cap Loisirs se sont élevées à CHF 10'535,68.

Dépenses

Les dépenses totales se sont élevées en 2015 à CHF 25'274,06 contre CHF 14'106,61 en 2014, soit une augmentation de CHF 11'167,45. Les montants dépensés sont essentiellement consacrés aux différentes manifestations organisées en faveur de nos membres, et cette année, plus particulièrement à la soirée Cirque.

Le bénéfice de cette manifestation de CHF 5'000,00 a été versée à la Fondation Cap Loisirs, qui accueille et accompagne des personnes avec une déficience mentale.

Résultat

Les comptes de l'année 2015 dégagent un excédent de recettes de CHF 3'536,97, contre CHF 5'684,24 en 2014. Ce bénéfice net de CHF 3'536,97, a été viré au compte capital de la SGUP qui se monte à CHF 235'581,56 au 31.12.2015 contre CHF 232'044,59 au 31.12.2014.

Comptes du Legs Robert-Scheimbet

Les comptes du legs Robert-Scheimbet ont dégagé en 2015 un excédent de dépenses de CHF 2'184,59, contre CHF 2'187,80 en 2014. Pas de remise du «Prix Robert Scheimbet» cette année.

L'excédent de dépenses qui résulte du remboursement à la SGUP en 2015 de l'avance qu'elle avait fait l'année précédente a été porté en diminution du compte capital qui se monte à CHF 62'368,59 en 2015 contre CHF 64'556,39 au 31.12.2014.

En conclusion de ce rapport financier, je ne vous imposerai pas la lecture détaillée de ces comptes de l'année 2015, tant pour la Société Genevoise d'Utilité Publique que pour le Legs Robert-Scheimbet, à moins, bien entendu qu'un membre de la SGUP en fasse la demande.

Barbara Suter
Trésorière

Genève, le 23.06.2016

Bilan comparé

	31.12.2015	31.12.2014	31.12.2013
ACTIF	CHF	CHF	CHF
Chèques postaux	124'443.83	38'039.85	34'345.75
UBS SA	203'519.37	102'633.03	102'748.79
Portefeuille-titres, valeur boursière: <u>0.00</u>	0.00	101'646.45	101'646.45
Débiteurs: AFC	0.00	0.00	0.00
Actifs transitoires	603.66	3'043.66	603.66
	328'566.86	245'362.99	239'344.65
PASSIF			
Legs Robert-Scheimbet	0.00	0.00	0.00
Provision dons « Un job pour les jeunes »	9'000.00	9'000.00	9'000.00
Passifs transitoires	83'985.30	4'318.40	3'985.30
Fonds propres:			
– Capital au début de l'exercice	232'044.59	226'359.35	218'032.14
– Excédent des recettes	3'536.97	5'685.24	8'327.21
	328'566.86	245'362.99	239'344.65

Société Genevoise d'Utilité Publique

Comptes de profits et pertes

	2015	2014	2013
ACTIF	CHF	CHF	CHF
Cotisations encaissées	8'790.00	7'952.00	7'050.00
Cotisations à vie	2'500.00	1'500.00	1'500.00
Dons	3'964.15	4'260.00	4'390.00
Don pour prix SGUP « Un job pour les jeunes »	3'000.00	6'000.00	3'000.00
Intérêts bancaires et CCP	21.20	79.85	134.00
Recette soirée Cirque y compris don du KIWANIS Genève-Lac	10'535.68		
	28'811.03	19'781.85	16'074.00
DEPENSES			
Loyer Société des Arts	0.00	0.00	324.00
Frais généraux	2'527.30	695.00	0.00
Cotisations diverses	550.00	550.00	0.00
Frais Assemblée générale	401.45	557.10	319.70
Frais bulletin annuel	3'547.80	4'503.65	2'546.10
Frais manifestations	12'369.30	1'530.65	1'248.75
Don en faveur de CAP LOISIRS	5'000.00		
Prix SGUP « Un job pour les jeunes »	0.00	6'000.00	3'000.00
Frais bancaires et CCP	196.06	270.21	308.24
Perte sur titres	681.15	0.00	0.00
	25'274.06	14'106.61	7'746.79
RESULTAT			
Excédent des recettes	3'536.97	5'685.24	8'327.21

Legs Robert-Scheimbet

Bilan au 31 décembre

	31.12.2015	31.12.2014	31.12.2013
ACTIF	CHF	CHF	CHF
UBS SA	62'224.05	8'979.92	9'071.54
Portefeuille-titres, valeur boursière: CHF 00.00		55'428.67	55'428.67
Compte transitoire actif	00.00	00.00	56.18
	62'224.05	64'408.59	64'556.39
PASSIF			
Passif transitoire	2'040.00	2'040.00	00.00
Capital au début de l'exercice	62'368.59	64'556.39	66'658.79
Excédent des dépenses	-2'184.54	-2'187.80	-2'102.40
	62'224.05	64'408.59	64'556.39

Comptes de profits et pertes

RECETTES	2015	2014	2013
Intérêts bancaires	3.75	5.65	13.05
	3.75	5.65	13.05
DEPENSES			
Prix Robert-Scheimbet + gravure médaille	2'000.00	2'040.00	2'000.00
Frais bancaires	63.37	153.45	115.45
Achat médailles	40.00	0.00	0.00
Perte sur vente titres	84.92	0.00	0.00
	2'188.29	2'193.45	2'115.45
RESULTAT			
Excédent des dépenses	-2'184.54	-2'187.80	-2'102.40

Rapport des vérificateurs aux comptes pour l'exercice 2015

Mesdames, Messieurs,

Conformément au mandat que vous nous avez confié, nous avons procédé au contrôle des comptes de votre Association pour l'exercice arrêté au 31 décembre 2015.

Nous avons également vérifié les comptes du « Legs Robert-Scheimbet ».

En conclusion de nos travaux et dans les limites de nos contrôles, nous sommes à même de déclarer que :

- le bilan et le compte de pertes et profits concordent avec la comptabilité,
- la comptabilité est régulièrement tenue,
- l'état de fortune sociale et des résultats répond aux règles établies par la loi et les statuts pour les évaluations en matière de bilan.

En conséquence, nous proposons à l'Assemblée générale d'approuver les comptes de l'Association de la Société Genevoise d'Utilité Publique.

Nous délivrons le présent rapport en toute bonne foi et faisons les réserves d'usage pour le cas où des éléments intéressant l'accomplissement de notre mandat ne nous auraient pas été communiqués.

Genève, le 24 juin 2015



Elisabeth PERRIER CAMPUS



Bruno FLORINETTI

Liste des membres de la Société Genevoise d'Utilité Publique

MEMBRES D'HONNEUR

† M. Jean de Senarclens,
président d'honneur
M. Alfred Berchtold,
membre d'honneur
† M. Olivier Larequi,
membre d'honneur
† M. Claude Richoz,
membre d'honneur

MEMBRES À VIE

M. Nadji Abbas-Terki
M^{me} Fabienne Alfandari
M. Yvan Allegrini
M. Claude Barbey
M. Daniel Barbey
M. Jean-Michel Barbey
M. Léon Nick Benusiglio
M. Charles Bonnet
M. et M^{me} Marc et Florence
Burrus
M^{me} Jean-Daniel Candaux
M. Gilbert Ceffa
M. et M^{me} Edouard et
Jocelyne Coquoz
M. Philippe de Loës
M^{me} Nadine de Rothschild
M. Michel de Senarclens
M. Richard de Senarclens
M. Bénédicte de Tschanner
M. Jean-Lambert des Arts
M^{me} Bianca Dompieri
M. Alain Dupont
M. Maurice Dupraz
M^{me} Chantal Eberlé
M. Louis Fauchier-Magnan
M. Thierry Fauchier-Magnan

M. Willy-René Felgenhauer
M. et M^{me} Pierre et
Françoise Félicité
M. et M^{me} Eric et Evelyne
Fiechter
M. Bruno Florinetti
M. Lorenzo Giaffreda
M^{me} Veronica Giaffreda
M^{me} Anne Heegard-Geisendorf
M^{me} Anny Hentsch-Gallay
M^{me} Stella Hentsch-Semb
M. Rudolf Franz Heyn
M. Christian Pascal Huber
M. Jean-François Huber
M. Jacques Ischi
M. Pierre Ischi
M. François Jatton
M. Georges Julliard
M. Serge Kaplun
M. Pierre Keller
M. Jean-Charles Kempf
M. Philippe Kern
M. Erwin Knupp
M. Claude Lacour
M^{me} Christianne
Lalive d'Epinay
M. Bernard Lescaze
M. Marc Maisonneuve
M. Jean-Claude Manghardt
M^{me} Michèle
Maury-Moynier
M^{me} Béatrice
Mermod-Hentsch
M. Olivier Rémy Mermod
M. Jean Naef
M. Frédéric Naville
M. Philippe A. F. Neeser

M. Alain Nicollier
M^{me} Laurence Ody-Berkovits
M. Lukas Niederberger
M. Fernand Oltramare
M. Yves Oltramare
M. Anthony-J.
Papayoannou
M^{me} Cécile Perréard
M. et M^{me} Jean-François et
Minou Perrot
M^{me} Isabelle Poncet
M. et M^{me} Xavier Prokesch
M. Christian Rey
M^{me} Isabelle Richoz
M^{me} Emmanuelle
Richoz Zogg
M. Jean-Charles Roguet
M. Blaise Rosselat
M. Frédéric Rosset
M^{me} Catherine Santschi
Dr Norman Sartorius
M. Etienne Schmelzer
M. Armand Schweingruber
M^{me} Nicole Seyfried
M. Bertrand Tournier
M. Costin van Berchem
M^{me} Camille-Isabelle Vial
M. Odorich von Susani
M. Olivier Wasmer
M. Raymond Zoller

MEMBRES

M. Philippe Aegerter
M. Pascal Altenbach
M. David Amsler
M. Antoine Andres
M^{me} Luce Annen

M ^{me} Anne-Sophie Archinard-Flamand	M ^{me} Ginette Burki-Barlow M. et M ^{me} Christophe et Katrina Burrus	M. François-Dominique Dominicé
M. Georges Arfaras	M ^{me} Anne-Marie Catel-Duvernay	M. Michel Dransart
M. André Assimacopoulos	M ^{me} Eliana Chaney	M ^{me} Françoise Dubosson
M. Claude Aubert	M. Patrice Chaussivert	M. Jean-François Duchosal
M. Jean-François Babel	M ^{me} Claire Chavannes	M. Dominique J. Ducret
M ^{me} Eliane Babel Guérin	M ^{me} Anouchka Chenevard Sommaruga	M. Dominique Dunant
M. Gérard Bagnoud	M. Alain Choisy	M ^{me} Monique Eïd
M ^{me} Silvia Baiano-Boissier	M. Fabrice Christinat	M. Claude Etter
M. Jean-Claude Baltzinger	M. Damien Clerc	M. Bernardino Fantini
M. Olivier Barbey	M ^{me} Marianne Clerc	M ^{me} Nicole Fatio
M. Léo Barblan	M. Yves Collart	M ^{me} Christine Fauconnet
M. Michel Barde	M. et M ^{me} André et Christine Collomb	M. Denis Fauconnet
M ^{me} Noelle Barde-Hildebrand	M ^{me} Carmen Costoya Reinmann	M. Pierre Fauconnet
M. Gabriel Barta	M. Gilbert Coutau	M. Gérard Ferrero
M. et M ^{me} Eric Benjamin	M. Vincent Cruz	M. et M ^{me} Jean-Pierre et Patricia Ferrorelli Isely
M. Jacques Bercher	M ^{me} Marceline Cuénod	M ^{me} Sheila Fitzgerald
M ^{me} Jacqueline Berenstein-Wavre	M. et M ^{me} Louis et Virginia Currat	M ^{me} Frédérique Flournoy
M. Jean-François Berger	M. Davide Da Silva Alves	M. et M ^{me} Dominique Föllmi
M ^{me} Carole Bernasconi-Witzig	M. Jean-Paul Darmsteter	M. Stefan Forsell
M ^{me} Diana Bernheim	M. Jean-Michel Dayer	M. Nicolas Francelet
M ^{me} Danièle Berrino	M ^{me} Loraine de Chambrier	M ^{me} Antonietta Frangi
M. Yves Beyeler	M. Gérard de Haller	M. Mourad Friha
M ^{me} Nicole Blanchard	M. Léonard de Pury	M ^{me} Suzanne Fry
M ^{me} Tamara Blattmann	M. Antoine de Rahm	M ^{me} Muriel Gabus-Siki
M. Conrad Bodmer	M. Pierre de Senarclens	M. Lars Gellerstad
M. Jacques Boesch	M. Jean Debonneville	M ^{me} Géraldine Gilliard
M ^{me} Rose-Marie Bolli	M ^{me} Françoise Defferrard	M. et M ^{me} Guy et Peta Girod
M. Alain Bordier	M. Juan Del Castillo-Flores	M. Bernard Gisiger
M. Léopold Borel	M. Georges Demierre	M ^{me} Estelle Gitta
M ^{me} Madeleine Bornet	M ^{me} Renée Demierre	M. Claude Gonet
M ^{me} Marilynne Borrello Ménétreay	M ^{me} Diane Devaux-Charguéraud	M. Sobhy Gouda
M. Michel-François Bosson	M ^{me} Yvette Develey	M. Bruno Grometto
M. Willy Bourquin	M. et M ^{me} Joao et Cindy Dias Lopez Roy	M ^{me} Elisabeth Guggisberg
M ^{me} Christine Bouvier	M ^{me} Myriam Dicker	M. Daniel Gutknecht
M. Christian Bräuninger	M. Eric-Georges Doelker	M. Claude Haegi
M. Michel Bucherer		M ^{me} Françoise Hagry-Bertossa
M. Pierre-John Buet		M. Dominique Hargous
M. François Bugnion		M ^{me} Michèle Hauert
		M ^{me} Claire Haugrel

M. Ernst Heer	M ^{me} Isabelle Maeder-Magnin	M. Alain Peyrot
M. Louis Henny	M ^{me} Arlette Magnin	M. Nicolas Peyrot
M ^{me} Gabrielle Hohenemser	M ^{me} Anne-Lise Malant	M ^{me} Marie-Charlotte Pictet
M. Denis Honegger	M. Cipriano Manero	M ^{me} Christiane Piffaretti
M ^{me} Claude Howald	M ^{me} Michèle Martin	M ^{me} Caroline Pirenne
M ^{me} Nadia Hubacher	M. Jean-Michel Mascherpa	M. James G. Pittendrig
M ^{me} Anne-Laure Huber	M. Henri Maudet	M ^{me} Delphine Plantier
M ^{me} Caroline Huber	M. Pierre Maudet	Navarro
M. Frédéric Huber	M. Alain-Dominique Mauris	M ^{me} Marjolaine Poncet
M. Olivier Huber	M. Jean-Daniel Mayer	M ^{me} Elena Portoles
M ^{me} Valérie Huber	M. Mathias Mayor	M ^{me} Jacqueline Pousaz-Parisod
M ^{me} Antoinette	M. Roger-Marcel Mayou	M ^{me} Béatrice
Huber-Dunant	M. Didier Ménétrey	Power-Dematriades
M ^{me} Huynh Huong	M. Alessandro Meo	M ^{me} Christiane Privat-Dupont
M ^{me} Suzanne Hurter	M. Charles Messerli	M. Saleem Rafik
M. Jean Ilg	M. Georges Métrailler	M. Martin Reber
M. Philippe Ilg	M. Gérard Mettan	M ^{me} Samantha Reimundo
M ^{me} Myriam Israel	M. Guy Mettan	M ^{me} Christine Ricci
M. Roland Itié	M ^{me} Ghyslaine Meury	M. Hubert Rigot
M. Henri-Albert Jacques	M. Erwin Meyer	M. Albert Rodrik
M ^{me} Dorothy Jeitner	M. Louis Moeri	M. Gérald Rduit
M. Robert Jenefsky	M ^{me} Aurélie Montavon	M. François Rossel
M ^{me} Béatrice Jéquier	M ^{me} Elisabeth Moynier	M ^{me} Graziella Rossi Barbeau
M ^{me} Anne-Laure Jolimoy	M ^{me} Katia Mrksa	M ^{me} Béatrice Rossire
M ^{me} Reina Kalo-de-Kaboga	M ^{me} Nicole Nachbauer	M ^{me} Elisabeth Roth
M. Fritz Kammermann	M. Laszlo Nagy	M ^{me} Joselle Ruccella
M. et M ^{me} Mathis et	M. Mounir Youssef Nasr	M. Alain Ruff
Quynh Kern	M ^{me} Jane Dorothy	M ^{me} Julie Sabbah-Martin
M ^{me} Angelina Komiyama	Naville-Duncan	M ^{me} Odette Saez
M ^{me} Sonja Kuenzi	M ^{me} Françoise Naz	M. Michel Sandoz
M ^{me} Isabelle Küng	M. Serge Nessi	M ^{me} Christine Schaub-Richoz
M. Jean-Pierre Lachat	M. Jean-Claude Nicole	M. Boris Schereschewsky
M ^{me} Brigitte Lacroix	M. Marcel Odier	M ^{me} Nicole Schlaeppi
M. Georges	M ^{me} Hiromi Okumura-Bart	M. Jean-Maurice Seigne
Lambert-Lamond	M ^{me} Sophie Onural	M ^{me} Danielle Senger
M. Gérald Lapertosa	M. Daniel Opprecht	M. Henry W.M. Senger
M ^{me} Huguette Lehmann	M. Antoine Payot	M. Dusan Sidjanski
M ^{me} Thérèse Lehoux	M. François Payot	M ^{me} Caroline Sierro
M. Armand Lombard	M. Jacques Pelletier	M. Ivo Silva
M. Thierry Loron	M. Eric Perregaux	M. Morris Sinclair
M. Dominique Louis	M ^{me} Elisabeth Perrier-Campus	M ^{me} Myriam Spörri
M. Pierre Luisier	M. Guy Perrot	M ^{me} Marie-José Stegman
M ^{me} Suzanne Luiz	M. William Perruchoud	M ^{me} Yvelise Strub

M^{me} Barbara Suter
M. Stefan Svikovsky
M. Anatole Tanari
M^{me} Ute Eva Tedjini-Wachtler
M. Ioan Tenner
M. Michel Terrier
M^{me} Michèle Terrier
M^{me} Caroline Thévoz
M. André Thiévent
M. Christophe Thonney
M. Didier Thorens
M. Mario Turchetti
M. Bernard Turrettini
M. Robert Turrettini
M. Paolo Urio
M^{me} Irène Verrey
M^{me} Nathalie Viguier
M. Jean Vodoz
M. Olivier Vodoz
M. Jean-Jacques Vollbrecht
M. Marc Voltenauer
M. Jean-Pierre Vuilleumier
M^{me} Florence Walker
M. Ernest Weber
M. Jean-Pierre Weber
M^{me} Madeleine Weber-Hirsch
M. Philippe Wible
M^{me} Martine Zeender
M. Jean-Pierre Zehnder
M^{me} Evelyne Zellweger
M^{me} Valentine Zellweger

M^{me} Leila Zinbi
M. Edwin Zurkirch

MEMBRES COLLECTIFS

Alain Bordier & Cie
Association des médecins
du canton de Genève
Association des Communes
Genevoises
Association Genevoise du
Coin de Terre
Association La Main Tendue
Association pour le Bien
des Aveugles
Banque Franck SA
Banque Lombard Odier
& Cie SA
Banque Paribas (Suisse) SA
Banque Pictet & Cie SA
Baume & Mercier SA
Bureau Central d'Aide
Sociale
Carrefour-Prison
Carrefour-Rue
Centre Social Protestant
Comité International de la
Croix-Rouge
Commune d'Anières
Comptoir Genevois
Immobilier
Crédit Suisse

Ecole Toepffer
Fédération des Entreprises
Romandes Genève
Fiduciaire Tecafin SA
Fondation Cap Loisirs
Fondation Clair Bois
Fondation Foyer Handicap
Fondation Officielle de la
Jeunesse
Groupement des
Banquiers Privés
Genevois
IMAD Institution
Genevoise de Maintien
à Domicile
Institut Florimont
La Salévienne
Ligue Genevoise contre
le Cancer
Manotel SA
Naef & Cie SA
Priban SA
Raymond Weil SA
Société Coopérative
Migros Genève
Société d'Exploitation et
de Gestion Hôtelière
SOCRED SA
Sté Vaudoise d'Utilité
Publique
UBS SA

Que fait la SGUP?

Pour rester en contact... Pour savoir constamment
ce qui se passe et ce qui va se passer à la SGUP...

Pour nous questionner et nous donner votre avis...

Retrouvez-nous sur notre site INTERNET

www.sgup.ch

Comité 2015 - 2016

	<i>Fin de mandat</i>		<i>Fin de mandat</i>
Christian Huber, président	2017	Diane Devaux-Charguéraud	2018
Catherine Santschi, vice-présidente	2018	Alain Dupont	2019
Jean-Claude Manghardt, vice-président	2016	Claire Chavannes	2018
Emmanuelle Richoz Zogg, secrétaire	2017	Bernardino Fantini	2018
Barbara Suter, trésorière	2018	Reina Kalo	2019
Eliane Babel-Guérin	2016	Michèle Maury-Moynier	2016
Marilyne Borrello Menetrey	2017	Norman Sartorius	2018
		Ivo Silva	2017
		Yvelise Strub	2017
		Edwin Zurkirch	2018

Le comité 2015- 2016.





case postale 531
1211 Genève 17
www.sgup.ch